



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ

Областная юношеская библиотека

✉ 156019 Кострома
Кинешемское шоссе, д.33

☎ 22-42-42
💻 regliboy@bk.ru

Положение об областном краеведческом конкурсе информационно-туристических проектов «Мои истоки»

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение о проведении областного конкурса информационно-туристических проектов «Мои истоки» определяет порядок организации и проведения конкурса, критерии отбора работ, состав участников, порядок награждения победителей и призёров.

1.2 **Учредители конкурса:** ОГБУК «Областная юношеская библиотека» (Кинешемское шоссе, 33); ОГБУ «Наследие» (проспект Текстильщиков, д. 8), Информационно-туристический центр «Кострома» (ул. Советская, д. 26), КОО ВОО «Русское географическое общество» (ул. Молочная Гора, д. 3).

1.3 **Организаторы:** ОГБУК «Областная юношеская библиотека» (директор Щербова Наталья Леонидовна)

1.4 Координаторы:

Журавлёва Ирина Евгеньевна, главный библиотекарь методико-библиографического отдела ОГБУК «Областная юношеская библиотека»;

Минеева Елена Витальевна, методист методико-библиографического отдела ОГБУК «Областная юношеская библиотека».

2. Цели и задачи

2.2 Цели конкурса:

- популяризация культурно-исторического потенциала Костромской области;
- повышение роли духовно-нравственных, социально значимых ценностей у молодого поколения, создание благоприятных условий для его интеллектуального, духовно-нравственного и творческого развития посредством участия в проектной краеведческой деятельности;
- совершенствование организации краеведческой работы муниципальных библиотек, продвижение и использование краеведческого фонда; расширение функций библиотек; привлечение новых пользователей и увеличение посещаемости.

2.3 Задачи конкурса:

- приобщить подрастающее поколение к истории, культуре, географии родного края;

- способствовать развитию навыков научно-исторической, исследовательской, проектной деятельности юных читателей муниципальных библиотек;

- способствовать повышению компетентности, творческой и профессиональной активности специалистов муниципальных библиотек по вопросам организации и популяризации краеведческого фонда посредством разработки экскурсионных маршрутов и проведения экскурсий в поселениях Костромской области.

3. Порядок проведения конкурса

3.1 Сроки проведения: с 21 мая по 01 ноября 2018 года.

Конкурс включает в себя три этапа:

- 1) распространение информации о конкурсе, приём заявок на участие – с 21 мая до 30 июня 2018 года включительно;
- 2) приём работ на конкурс – 1 июля до 31 октября 2018 года включительно;
- 3) подведение итогов конкурса, награждение призёров и участников конкурса дипломами и памятными призами – с 1 ноября до 15 ноября 2018 года.

3.2 Участники конкурса подают заявки установленного образца (*см. Приложение 1*)

3.3 К участию в конкурсе приглашаются читатели муниципальных библиотек Костромской области в возрасте от 15 до 30 лет включительно, а также сотрудники муниципальных библиотек (ограничений по возрасту нет). Конкурсная работа может быть как индивидуальной, так и коллективной (выполненной группой лиц).

4. Номинации конкурса

- 1) **«Экскурсионный маршрут»** (путь следования экскурсионной группы, связанный с процессом показа объектов);
- 2) **«Информационно-туристический буклет»** (вид печатной продукции, содержащий информацию туристического показа и мест установки знаков ориентирующей информации для туристов на территории определённого поселения Костромской области);
- 3) **«Жизнь замечательного человека»** (исследовательский проект, посвящённый знаменитым землякам).

5. Требования к конкурсным работам

5.1 Экскурсионный маршрут разрабатывается в границах определённого поселения. Выбор объектов экскурсии неограничен: архитектурные сооружения (храмы, храмовые комплексы, старинные усадьбы, здания бывших и действующих промышленных предприятий (текстильные, мыловаренные, соледобывающие и т.д.); музеи, музейные комплексы, художественные мастерские; скульптурные памятники; объекты экологического туризма (экодеревни); природные памятники (лесопарковые зоны; водоёмы (реки, озёра, родники и так далее); уникальные особенности рельефа, (холмы, впадины и так далее).

Экскурсионный проект должен содержать:

- оригинальное название маршрута;
- паспорт маршрута (*см. Приложение 2*);

- полный текст экскурсии в распечатанном виде и на электронном носителе;
- электронную презентацию экскурсии в программе Microsoft Office Power Point (фотографии объектов показа с их названием).

5.2 Информационно-туристический буклет

Правильно составленный буклет должен включать в себя три основных блока: визуальный ряд, информативный материал и контактную информацию. В буклете не должно быть лишней информации. Информация, изложенная доступно, воспринимается лучше. Особое внимание уделяется контактной информации. Для разработки дизайна буклета необходимы графические материалы (слайды, фотографии). Методические рекомендации по составлению буклета (см. Приложение 3).

5.3 Исследовательский проект «Жизнь замечательного человека»

Данный проект предусматривает подробное изучение жизни и деятельности знаменитых земляков Костромской области. Участник может представить в своей работе только одну персоналию. Также необходимо подготовить электронную презентацию в программе Microsoft Office Power Point по тексту работы. Требование к оформлению (см. Приложение 4).

6. Порядок определения победителей

Для определения победителей конкурса формируется конкурсная комиссия, в состав которой будут включены учредители конкурса.

Критерии оценки экскурсионных проектов:

При оценке работ учитываются:

- соответствие целям и задачам конкурса;
- уникальность и оригинальность идеи конкурсного проекта, аргументированность и глубина раскрытия его содержания (например, разработка экскурсионного маршрута с элементами квест-игры; оригинальное оформление буклета);
- способность проекта создавать положительный имидж территории поселения, раскрывать ее потенциал и специфику, показывать преимущества по сравнению с другими территориями;
- реалистичность и эффективность проекта для практического использования (номинации 1,2);
- авторская позиция и самостоятельность в сборе материалов.

Конкурсные проекты необходимо предоставить в электронном и бумажном варианте (кроме электронных презентаций).

Конкурсная комиссия определяет победителей трёх призовых мест в каждой номинации. Обладатели призовых мест будут награждены дипломами и памятными подарками. По решению конкурсной комиссии могут быть учреждены специальные призы. Все участники конкурса награждаются Дипломами участника.

Лучшие конкурсные проекты номинации 1 с согласия автора будут представлены туристическим агентствам. Конкурсные работы номинации 3 войдут в сборник краеведческих материалов «Жизнь замечательных костромичей» издания ОГБУК «Областная юношеская библиотека».

Подведение итогов конкурса и награждение победителей состоится в период с 1 ноября по 15 ноября 2018 года.

Справки по телефону: 8(4942)34-01-11 – Журавлёва Ирина Евгеньевна;
Минеева Елена Витальевна.

Приложение 1

Заявка должна содержать следующую информацию:

- наименование муниципальной библиотечной системы;
- Ф.И.О. и возраст участника;
- номинация;
- название конкурсной работы;
- адрес, контактный телефон, адрес электронной почты.

Заявка на участие в областном краеведческом конкурсе информационно-туристических проектов «Истоки»

Наименование муниципальной библиотечной системы	
Фамилия, имя, отчество участника	
Возраст участника	
Номинация	
Название конкурсной работы	
Адрес	
Контактные телефоны, факс, e-mail	

Заявка должна содержать разрешение на использование материалов в следующем виде:

«Я, (ФИО автора работы, должность и учреждение), даю свое согласие на использование и размещение присланной мной работы на выставках, в методических пособиях, профессиональных публикациях на официальном сайте ОГБУК «Областная юношеская библиотека» или в социальных сетях Одноклассники.ru, ВКонтакте».

Как было замечено ранее, к участию в конкурсе приглашаются сотрудники муниципальных библиотечных систем.

Приложение 2

Пример паспорта экскурсии

Тема «Здания и судьбы людей»

Пешеходная экскурсия по историческому уголку Костромы (ул. Симановского, первый квартал)

Продолжительность экскурсии: 40-45 мин.

Протяженность экскурсии: около 500 м.

Время проведения: весна-лето-осень

Автор: Ф.И.О.

Место экскурсии	Тематическая остановка	Объект показа	Продолжительность	Подтемы	Расположение группы	Приемы
Ул. Симановского 1 квартал	Пл. Сусанина	Общий вид квартала	3 мин	Р. Сула, ул. Сульская, Васильевская-Костромская	На площади, ближе к началу улицы	Приемы панорамного показа и исторической справки
	Левая сторона улицы между домами 4 и 6	Дом Ботниковых и Дербакова	4 мин	Старокостромская аптека, типография, рассказ о Симакове	Лицом к правой стороне улицы	Прием Рассказа
	Левая сторона улицы, напротив д.8	Дом Волковых	7 мин.	Трехвековое изменение облика здания, краткая справка о Волкове, Музей Театрального костюма	Напротив дома Волкова	Приемы показа и рассказа
	Левая сторона д. 3	Здание ФСБ России по КО	2 мин.	Исторический рассказ о прежних постройках, рассказ о Пасынкове	Около здания	Прием рассказа
	Левая сторона улицы, напротив д. 14	Дом А.Е. Смурова	3 мин.	Рассказ о Смурове, пожар 1887	Напртив дома	Частичный архитектурный анализ, прием рассказа
	Левая сторона, за 5-6 м. до д. 5А	Церковь Рождества Богородицы «что на Суле», Дом Зелова, Дом Розовой	7 мин	Рассказ о храме, Атаман Платов, Павел Зарубин, купец Михин	Полукругом лицом к дому	Прием зрительной реконструкции, рассказ сочетается с показом фотографий.

Приложения:

1. Полный текст экскурсии со списком источников и литературы (ссылки по т тексту обязательны).
2. Дополнительные фотоматериалы (рисунки, портреты, архивные фото зданий, исторических личностей и т.д.).
3. Режим работы сервисных служб населённого пункта (столовой, кафе, гостиницы и так далее), куда можно предложить отправиться приезжим туристам.

Приложение 3

Методические рекомендации по составлению рекламного информационно-туристического буклета

1. Определите объекты, которые будут включены в буклет.
2. Определите целевую аудиторию: для туристов разных возрастных категорий; для студентов; для детей и т.д.
3. Придумайте привлекательное запоминающееся название буклета.
4. Разработайте структуру буклета. Он должен включать следующую информацию (разделы):
 - название;
 - общее описание местности, специфики муниципального центра, района и т.д.;
 - описание особенностей выбранных объектов;
 - указание транспортных маршрутов;
 - режим работы и услуги сервисных организаций (рестораны, кафе, столовые; гостиницы, гостевые дома, хостелы);
5. Подберите иллюстративный материал.
6. Создайте шаблон буклет, выберите фон (по желанию).
7. Внимательно проверьте текст буклета на наличие ошибок; текст должен быть грамотным и удачно гармонировать с графическим наполнением.
8. Соблюдайте единый стиль оформления:
 - объём содержания, формат буклета не ограничены какими-либо требованиями;
 - используйте шрифт Times New Roman;
 - размер шрифта 10 - 12, межстрочный интервал 1,5;
 - названия разделов выделяются жирным шрифтом (размер шрифта 12 или 14), также для заголовков возможно использовать другой шрифт (не Times New Roman) и\или шрифт другого цвета;
9. По завершении работы над буклетом продумайте его представление в устной форме (не более 3 минут). Представьте ваш буклет привлекательным для туристов образом.

Приложение 4

Структура исследовательской работы, общие рекомендации по содержанию

Исследовательская работа включает в себя следующие основные элементы: титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение, список литературы, приложения.

I. Титульный лист

На титульном листе необходимо указать словосочетание «Исследовательский проект», наименование темы проекта, Ф.И.О. исполнителя, Ф.И.О. руководителя проекта (если есть), название населённого пункта, год.

II. Введение

Во введении исследовательской работы даётся краткая характеристика изучаемой темы. Необходимо обосновать актуальность выбора темы проекта. Следует обозначить цель, сформулировать задачи, которые предстоит решить, обосновать проблему исследования, подобрать методы.

Цель исследования – должна содержать представление об ожидаемом результате. Под целью понимают конечные, научные и практические результаты, которые должны быть достигнуты в итоге его проведения.

Задачи исследования – это определённые этапы в достижении цели. Формулировки задач должны соответствовать содержанию глав проектной работы.

Методы исследования:

- 1) наблюдение – восприятие явлений действительности;
- 2) анализ – разделение на составные части и составление выводов (литература, анкетирование, опрос);
- 3) прогнозирование;
- 4) обобщение;
- 5) описание.

III. Содержание представляет собой план работы, который является пошаговым достижением цели.

IV. Основная часть

В основной части необходимо отразить и раскрыть все пункты составленного плана (согласно содержанию). Основная часть может включать в себя рисунки, схемы, таблицы и так далее.

V. Заключение

В заключении необходимо провести анализ всей проделанной работы.

VI. Список литературы

Располагается в алфавитном порядке (по фамилии автора), указывается город, издательство, год издания книги. Дополнительным списком указываются Интернет-ресурсы.

VII. Приложения

Приложения включают в себя материалы (анкеты, схемы, графики, чертежи, результаты эксперимента), которые необходимы автору работы для доказательства своих исследований и выводов.

Оформление исследовательского проекта

I. Общие требования

Текст работы определённым количеством страниц не ограничен. Для набора текста необходимо использовать редактор Microsoft Word для Windows. Межстрочный интервал – 1,5. Текст и другие отпечатанные и вписанные элементы работы должны быть чёрными, контуры букв и знаков – чёткими.

Страницы должны иметь поля: верхнее, нижнее, правое – 2 см, левое - 3 см Выравнивание текста по ширине страницы. Размер шрифта – 12. Текст печатается на одной стороне листа.

Первой страницей считается титульный лист, второй – содержание – они не нумеруются. Нумерация страниц проставляется с введения. Порядковый номер страницы проставляется в правом верхнем углу.

Заголовки глав и их пунктов оформляются с начала и с середины строки (возможно жирное выделение текста).

Перед таблицей, схемой, графиком записывается их название.

Если в тексте использована цитата из литературного источника или Интернет ресурса, необходимо указать в квадратных скобках номер источника согласно списку литературы. Список литературы включает все использованные в работе литературные источники (монографии, учебные пособия, справочники и т.п.), располагать которые целесообразно в алфавитном порядке, Интернет ресурсы записываются ниже списком.

Не рекомендуется вести изложение от первого лица единственного числа: «я думаю», «я считаю», «по моему мнению» и т.д. Более корректно употребление местоимения «мы», т.к. над исследованием работал не только один участник, но и, возможно, руководитель проекта или группа участников.

В работе должно быть соблюдено единство стиля изложения, обеспечена орфографическая, синтаксическая грамотность в соответствии с нормами современного русского языка.